

我的课堂很精彩，我的老师很有爱

编者按：

马上将是新年，我们将迎来2023年的第一缕阳光。老师们，新年快乐。

这是本报编辑部，代我们的学生，代那些可爱的大孩子，把新年的第一声祝福送给你。回顾2022年，你们无数次兢兢业业地备课，无数个让人动容的瞬间，都已在孩子们的记忆中化作一帧帧彩色的动画，在时光中被妥帖珍藏，灿烂如新。光阴不可

重来，但记忆却可随时随地穿越时光之海，重拾这一年里遇见的所有温馨和感动。

本科教学是大学的立校之本，课堂教学始终是本科教学中最重要、最核心、最本质的部分，是人才培养的主阵地。课堂教学是一门学问，需要教师丰富的知识积累与理性思考；课堂教学是一门艺术，它需要热情、活力、美与精彩；课堂教学更是一

种关爱，对学生最真诚、最无私、最深沉的爱。你们对孩子们一点一滴的爱，他们都将铭感于心！

有一种认真叫做精彩，有一种坚守叫做情怀，有一种深爱叫做责任！

致敬，每一位有责任感的老师！

致敬，每一节充满情怀和深爱的课堂！（校报编辑部）



爱的教育

——记《社会工作概论》任课老师郑珩

在正式开学之前，社会工作在我眼中乃是一个“神秘”的专业。毕竟对于大众而言，很少有人知道这个专业的具体内涵与就业前景，而被此专业录取的我在这时同大众别无二致，对这门学科全无所了解，甚觉前路茫茫。但在上了一堂郑老师那充满爱与引导的课后，我的世界就此被照亮了。

用爱鼓励，用心教学

“爱”的引导，激励前行。初入社工实验室，我被室内轻快的音乐吸引住了——它极为舒缓，带给我发自内心的平静，为我抚去一身的浮躁。在这音乐的萦绕下，同学们也忍不住放轻脚步，在找到自己的位置后静静坐好，等待上课铃的敲响。在正式上课前，我们迎来了一个特别的仪式，叫“正念练习”：郑老师用她那温柔的声音引领我们进入专注的世界，跟随着她一句句引导性的言语，我的脑海里出现了一幅幅的美丽景象，最后随着她的一声“三、二、一，缓缓睁开你的双眼”，我们回到了现实世界。这特别的“前奏”勾起了我对这门课以及对这门课的任课老师——郑珩的强烈好奇。

完成“正念练习”后，我们就正式潜入《社会工作概论》的海洋了。在这堂课上，郑老师通过一个个真实案例的分析将课程进一步拓展，耐心地引导同学们深入了解专业知识，极大地提高了同学们的专业认同感。当一个真实发生的案例浮现在我们眼前，“助人自助”这个社工宗旨就变得浅显易懂，同学们也能更加深刻地认识这个充满爱、号召用生命影响生命的专业。

行己所爱，爱己所行

“爱”的魅力，发散四射。“我可以很自信地跟大家说，在儿童青少年服务这方面，我在福建还是有一定影响力的”，郑老师的这句话在我脑海中挥之不去，同样挥之不去的还有她说这句话时自信的神态。课堂上她向我们传递着“我”的观念：“我”是什么样的人、“我”有哪些感受、“我”真正想要的是什么……在寻求真我的路途上，她为我们树立了榜

样：“高校教师”、“心理咨询师”、“项目鉴定师”……郑老师身上的这一个个标签都是她的志之所在。她说：“比起把高校老师作为一项事业，我更把这份职业当成一份志业。”在她的每一节课中，我们总能感受到她的那一份热爱。

面对质疑的声音，她依然坚定地走在自己的道路上发光发热。《社会工作概论》的拓展课程——“多元性别”课，带给同学们极大的震撼，让同学们真切地感受到“不论如何，做自己就行”。在这门课程的影响下，越来越多的社工学子学会做真正的自己。但在新旧思想的激烈碰撞下，总会有一些不好的声音。不过，那些不好的声音非但没能把郑老师击退，就此放弃课程的开展，反而使她更加坚定了自己开展此课程的决心，继续用她那非凡的生命力影响每一个社工学子。她的这一份热爱与决心总是激励着我们每一个人去追寻自己所爱，去爱自己所做的一切。

让爱化形，将爱传递

“爱”的温度，辛辣热烈。不论是在课堂上教同学们如何正确地拥抱才能将温暖与力量传递给别人，还是引导大家发现爱、感受爱、分享爱，郑老师的每一节课都化作一颗颗“爱”的珠子，随着时间的推移，它们自动联结成专属于郑老师的“爱的教育”。作为社工学子的我们，在接受爱的时候，也更强烈地希望将我们的爱传递给周围的每一个人——这是郑老师教会我们的，也是属于她的爱的传递。

“玉壶存冰心，朱笔写师魂。”郑老师引领我们遨游在社会工作的海洋里，带着我们认识社工、了解社工，逐步激发我们对社会工作的专业认同感。在她的课堂上，我们不仅能学习到专业知识，还学会了更深入地去思考未来、思考自己。郑老师给了我们很多机会，让我们去打破思维定势，也让我们成就更好的自己。在这前路茫茫的大学生活中，郑老师为我们点燃一盏盏不同的灯，告诉我们世界很大，选择很多，为我们照亮前方的迷途。谢谢您，郑老师！

（公共事务学院 22级社会工作1班 陈玮宁）

感谢您，带我进入编程的世界

——记《程序设计》任课老师陈慧

对于我这样的编程小白来说，《程序设计》这门专业课无疑是我初入大学的一大学业难关。幸运的是，我遇到了陈慧老师，她以崭新的方式向我们讲述硬核的专业知识，在她的课堂上，一切晦涩难懂的概念都变得清晰明了，我和班上的其他同学从此踏入了一个趣味满满的编程世界。

温柔热情，自律态度展敬业

身穿白衬衫，梳着纹丝不乱的头发，笑意盈盈地站在讲台上等待着我们进入教室——这是我对陈慧老师的初印象。陈老师是一位温柔热情的老师，在课堂上提问同学时，若对方回答正确，陈老师会毫不吝啬地带头鼓掌表扬；若对方回答错误或是回答不上来，陈老师则会慢慢引导同学寻找解题思路或是给予同学回答下一个问题的机会——在她轻松活跃的课堂上从不会存在有同学因为答不上题而陷入尴尬处境的局面。

陈老师经常会给予我们路演机会，以此来锻炼我们的能力。在听完我们的汇报后，她会给出中肯的评价，比如第一次路演时我们小组的PPT做得不够完美——题目与代码没有放在同一页从而影响观感，陈老师便以自身经历告诉我们PPT的重要性；几天前，她为了省比赛的汇报，连夜赶制并完善PPT直至凌晨四点，最后取得了良好的结果——陈老师以身作则的

敬业精神影响着我们要尽自己最大的努力去做好自己的本职工作。

倾心指引，混合教学开新花

程序设计课程的难度较大，通常我们在课堂上听懂了理论知识，但自主上机编程时便犯了难，极易陷入一头雾水的窘境。今年10月底，突如其来的疫情打破了原本的教学节奏，所有课程都转为线上形式开展。陈老师井然有序的安排让我们能够更加从容地应对线上形式的专业课，她常挂在嘴边的一句话就是：“我们课程的特色就是混合式教学。”

在教学过程中，陈老师擅用精品课程让我们事先预习，随后安排我们按照上手难度由易到难完成本章测试和实验报告问题，最后再通过视频会议进行深度讲解。当我们在上机编程的过程中遇到难题时，陈老师会鼓励我们将其发布在讨论区，并号召同学们积极回复答疑，她则在回复区中提供解答思路并提出更深层次的问题，以拓展我们的思维。陈老师由浅入深的教学方式让我们既能在一问一答中解决浅层的专业难题，又能通过深入互动学到更广阔的知识，举一反三。

耐心鼓励，考前安抚暖人心

疫情仍在肆虐，但期末如约而至。懵懂的大一新

生对于期末考试不免因紧张而心生畏惧。为了减轻我们对期末考试的焦虑，陈老师特地与学委协调时间为我们“开小灶”，查漏补缺。有趣的是，陈老师在讲课前，特意在一天下午安排我们开展分组趣味小实验：每个小组都备有一个装满水的纸杯，随后同学们将携带的回形针、钥匙等小物件放入纸杯中，直至杯中的水溢出纸杯，则实验结束。有趣的小实验缓解了我们的考前焦虑，也让我们明白：当下的我们潜力无限，永远不要给自己设限，正如这水杯的容量，可能给你意外的惊喜和收获。

“上机考试最忌讳的就是紧张”“不要担心，还来得及，只要你们从现在开始投入复习，一定能在期末取得不错成绩”“倘若因为复习不到位，不小心挂科了，也没有关系，千万不要把它当做是一件很严重的事情，你们都还年轻，你们都有机会”陈老师发自肺腑的安抚在这个冬日里如同暖阳般将我们波动不安的心照得暖烘烘的。

“师者，所以传道授业解惑也”，感谢遇见您，陈慧老师，带给我们有趣又难忘的课堂！让我这样的编程小白战胜了畏难心理，拥有勇气去探索神秘的代码世界。这段师生情谊也将成为我珍贵的回忆，在这寒冷的冬日里温暖我，给予我坚持到底的勇气。

（电子信息科学学院22级电子信息工程2班 庄怡馨）

师泽如光，虽微致远

——记公共体育部林东序老师

顾名思义，就是以游戏的形式教学，使学生在轻松的氛围之中、在欢快的活动之中，甚至在激烈的竞争之中，不知不觉地学到一些教科书以外的知识亦或是人生道理。在课堂上，林老师会组织我们玩各种非常有意义的小游戏，例如名字接龙、乒乓球接龙、两人三足游戏等——其中最让我印象深刻的是“乒乓球接龙”。

“以小组为单位，每组排成一队，乒乓球从第一位队员手中的半圆状长筒开始滚动，组员通力合作，让乒乓球顺利运送到终点的筐中并保证乒乓球在运送过程不能掉落，用时最少的小组胜出”，在林老师耐心地讲解完游戏规则之后，我们便以小组为单位开始一次次地尝试，而林老师并不是袖手旁观，他会深入到每个组里观察大家的“战况”并给予相应的指导。对我们来说，林老师更像一位朋友，总能与我们打成一片。明代唐甄于《潜书·讲学》中云：“学贵得师，亦贵得友。”在寓教于乐的过程中，我们的身心得以放松，而亦师亦友的师生关系，也使得师生间相处更加和谐、融洽——这样的课堂氛围也让我们对体育课的喜爱又增加了几分。

课堂小结，悟大道理

课堂小结是在林老师的课堂中必不可少的一个

环节。在每节课接近尾声的时候，林老师并不会让我们立刻散去，而是让每组派出一位代表总结自己在游戏中的收获，“单丝不成线，独木难成林，我们只有像石榴籽一样团结才能取得最后的胜利”，“在这样的游戏之中，我们不仅可以快速破冰，拉近同学们之间的距离，还增强了班级凝聚力”……落日余晖下，我们畅所欲言，清脆的笑声萦绕耳畔，温馨气氛在我们周围蔓延开来。林老师犹如一阵春风，润物细无声般为我们带来最宝贵的精神财富。在林老师的课堂上，我们通过一些小游戏领悟到了团结的重要性，更懂得了“大鹏之动，非一羽之轻也；骐骥之速，非一足之力也”的深刻内涵。

德国哲学家雅斯贝尔斯在《什么是教育》一书中写道：“教育的本质意味着一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。”对无数学子而言，老师不仅是“传道授业解惑”的人，更是拨开学生前途迷雾、启迪学生心灵的引路人，林老师让我们通过实践，寻找生活中的点滴美好，去体会、去感受、去领悟人生道理，在言传身教中，激发出我们积极向上的精神动力。一朝沐春雨，一生念师恩，感谢您给予我等前行的力量。

（海峡财经学院22级财务管理1班 黄玮佳）

只有师恩无穷期

——记《微积分》任课老师赵江甫

金秋九月，我初次踏入校门，望着偌大的校园，想到以后的日子里少了妈妈的唠叨，我不仅没有想象中的开心，内心反而还生出一丝苦涩。在我的理解中，校园生活应是丰富多彩的，但我却因没有明确的目标而感到空虚迷茫。幸而这种状态并没有持续太久，我很幸运，遇到了我大学里的指明灯——教授《微积分》的赵江甫老师。他温暖而负责，让我这艘如堕烟海的小船找到了前进的方向。

拥有与众不同的气质外貌

初次与赵老师见面，她就让我明白了什么叫做“腹有诗书气自华”：她身上有种诗书的气息，长相也是温婉秀丽的类型，光是看着，就足以让人明白何为岁月静好。平日里，她不多打扮自己，总是穿着休闲装出现在我们面前。奈何素净的衣服也掩饰不住她独特的气质，上课时，我就常常被她身上那种独特的气质所吸引，令我更加专注地听课。无论在什么时候，她的脸上总是洋溢着笑容，而她也带着这笑容向我们提出许多在生活和学业上的建议——或许是她爱笑的缘故吧，我总能听进她提出的建议并将其执行。她的笑容给予我坚持下去的力量，也让我不再像从前那般惧怕数学，更让我对数学产生了浓厚的兴趣。

秉持认真负责的教学态度

若说她的气质与外貌令人喜爱，那么她的教学态度则是令人钦佩。在我的印象中，她总是会在上课前的二十分钟到达教室——比大部分同学要早得多，每当我踏入教室，我总能看见她站在讲台上，捧着她的保温杯惬意地喝着水。在网课期间，她在使用“群课堂”和“腾讯会议”上完课后，会询问同学们更喜欢哪一种上课方式，充分尊重我们的选择。在课后，她依然会将负责的态度贯彻到底。对于我们的课后作业，赵老师总是要求我们将作业订正完毕后上交，然后她就会在上课时着重讲评错误率高的题目，并且会询问我们是否完全理解了这道题，若是没有理解，她就会再讲一遍。非但如此，每一次的作业她都会在“学习通”上发布相关的讲解视频，给我们更多的查漏补缺的机会。她的这份认真负责的态度，无论是线上教学还是线下授课，都不曾改变。



给予体贴入微的关怀问候

赵老师的心思特别细腻。天气炎热时会提醒我们要多喝水，降温时也会提醒我们要注意保暖，她甚至会单独提醒穿着单薄同学记得及时增添衣物。而在下课时，她对我们说得最多的一句话是“站起来走动走动啊，同学们”。在上大学期间，母亲的关心不能常伴身边，心里多少会有些空落落的，而赵老师无微不至的关心与问候则恰好填补了这一空缺，给予我们这些出门在外的大学生很多温暖。她在生活上给予我们关心，在学习上也不例外。在课间的十分钟里，她经常会去询问部分同学“听懂了吗？我刚刚说的能跟得上吗？”，并根据同学们的回答对自己的教学做出一定的调整。而在快下课的时候，她总是会说“有问题的问，没有问题的就可以下课啦”，她的关心贯穿了我们的学习与生活，为我们丰富多彩的校园生活增添了许多温暖。

赵老师对待我们，无论是在学习上的负责，还是在生活上的关心，都如同春日里的细雨，悄无声息地滋润着我们，她亦如一盏明灯，指引着我们不断前行，不仅如此，她更是用她的责任与关心，教会我们播种理想，教会我们热爱生活。

天涯海角有尽处，只有师恩无穷期。赵老师，感谢您的关心，感谢您的负责，您的关心让我们感受到温暖，您的负责让我们提升了自己。赵老师，只言片语道不尽我对您的感谢，您给予我的温暖我会一直铭记在心中。

（会计学院22级税收1班 杨芳芳）

笑容可掬，和蔼可亲

白云升远岫，摇曳入晴空。阳光透过层层叠叠的树叶，投落满地斑驳的光影，穿过枫叶大道，我们来到了操场，迎接大学的第一节体育课。“海峡财管的同学们来这里集合”，我们随着这洪亮的声音，向源头望去，一位身着白色T恤与黑色运动裤的年轻老师映入眼帘，满满运动风的穿搭使他看上去充满了朝气与活力。“各位同学大家好，我叫林东序，很高兴可以担任你们大一上学期的体育老师”，在介绍的过程中，林老师嘴边总是挂着微笑——那笑容是他最突出的外貌特征。每当他与同学们谈笑时，清亮又爽朗的笑声就会传遍全场，而笑意总在他的眉目间久久地荡漾，令人感到十分亲切。我们在这样和谐的氛围中放谈来，大家也都一下子喜欢上了这样一位和蔼可亲的老师。

深入学生，寓教于乐

林老师的有趣不仅体现在他爽朗的性格之中，还体现在他独特的教学模式之中——游戏教学法。此法

腹有诗书述华章

——记《大学语文》任课老师周艳菊

寒风朔朔，天凝地闭。不知不觉中，小雪已过。坐在教室里，我望着窗外的小雨，思绪飘回三个月前的午后，那时外面也下着毛毛细雨。彼时的下午，我们班正要上大学的第一节语文课，大家都找好了位置，静静地等待着老师的到来。很快，一位穿着长袖长衫的女老师走进教室，她嘴角噙着笑意，不慌不忙地走上讲台，拿起粉笔在黑板上写下“周艳菊”这三个大字——这便是我对周艳菊老师的初印象。

风趣说书人，智慧哲学家

周艳菊老师讲课，常常妙趣横生。她喜欢在课程正式开始之前念绕口令，而绕口令总是被念得诙谐无比，引得大家哄堂大笑。等我们笑完，她就开始解读诗词，并时不时旁征博引跟诗词或作者有关的各种趣味小故事。有一次，她正讲解着辛弃疾的《鹧鸪天·博山寺作》，为了让我们更好地理解此诗的创作背景，于是跟我们讲述起了辛弃疾奇袭敌营的故事，她站在讲台上，讲述得绘声绘色，活像一位资深的说书人；我们坐在讲台台下，感受着她的学识之广博以及对文学的热爱。

老师在讲课的时候，也喜欢与我们讲述人生的哲理。一次课上，老师解析着苏轼的《和子由池边忆旧》，

忽然有感而发：“同学们，人生的旅途并不是一帆风顺，我们有时需要学习苏轼的豁达，不要太过拘泥于过去，也不要太担忧将来，不知道你们是否看过《功夫熊猫》里面有位名为乌龟大师的角色，它有句话说得很好：‘昨日已逝，明日未知，而今日为金’”老师语重心长地讲着，我们也都有感触。

互动小达人，实训小能手

我想，周老师的天性应该是好玩的。每次上课，周老师都会留一些时间，跟班上同学一起玩语文游戏——有些时候是诗词吟诵，有些时候是飞花令。而最近一次语文课，大家玩的是诗词飞花令，我们出的题是带“柳”的诗句，老师很自然地背出了十几首吟柳诗，令全班同学赞叹不已——真可谓“胸有丘壑，腹有乾坤，方能从容若定”。

虽然平时周艳菊老师喜欢跟我们讲故事、谈哲理和玩游戏，但是真正测试我们的学习成果时，也绝不马虎。为了考查我们班的成语积累，老师专门花了一节课听写，边听写，边跟我们述说成语的背后故事和用法。此外，老师还会让班里每个人都上台演讲，既锻炼了我们的表达能力，又检验了我们的学习成效。同

学们演讲的内容若是有些纰漏和不足，老师亦会在旁补充和指正。而部分同学是有“演讲恐惧症”的，为了缓解这部分同学紧张的情绪，在演讲中，周艳菊老师总会微笑着台上的同学，不时点点头，无声地给予最大程度上的鼓励。

敬业园丁匠，解惑书诸葛

师者，所以传道授业解惑也。作为一名教师，最重要的就是教授学生有用的知识，解答学生的疑惑。而周艳菊老师无疑做到了这一点，她不仅在课堂上传授知识、解答疑惑，还会在课后及时为同学们答疑解惑、提供建议。前段时间，我完成了语文的期末考试作文，而后将其发到老师的微信上，希望得到老师的斧正。那时已是深夜，我原以为老师会明早回复我，但没过一会，我就收到了老师带有批注的文件，值得一提的是，文件里的批注做得十分详细。我随后又问了一些有关戏剧的问题，不过这回老师并没有很快地回复我。我恍然大悟，原来老师为了给我一个详实的答案而编辑良久，才迟迟没回复。不得不说，周艳菊老师这样的用心与责任感令我深感敬佩。

经师易遇，人师难遇。我很庆幸遇到了周艳菊老师，她的乐观与幽默给予了我面对困难的勇气；她的认真与担当教会了我处事的态度；她的才华与博学精进了我对文学的理解。山高水长有时尽，唯我师恩日月长！

（金融学院22级金融学（金融学方向）班 黄广祺）